



ARQUITECTURA DEL PAISAJE

Arq. Alberto Negrini Vargas, Msc.

Licenciado en Arquitectura- Universidad de Costa Rica
Master en Diseño del Espacio, el Producto y la Imagen – Universidad Veritas
Profesor Titular Escuela de Arquitectura Universidad Veritas
Profesor Escuela de Arquitectura con énfasis en Sostenibilidad, Universidad Fidelitas
Profesor Invitado Maestría en Arquitectura Tropical Universidad de Costa Rica
Miembro del Colegio Federado de Ingenieros y Arquitectos de Costa Rica desde 1981
Miembro del Eje 7 (Ambiental) del Colegio de Arquitectos de Costa Rica
Coordinador Comité Paisaje Colegio de Arquitectos de Costa Rica
Miembro fundador y actual Vicepresidente de la Asociación de Paisajistas Costarricenses
Miembro honorario de la Asociación de Paisajistas de Guatemala
Cofundador Festival Internacional del Paisaje (FIPA), Guatemala
Promotor y Presidente del Jurado del Primer Concurso Latinoamericano de Jardines 2020-21
Trabaja en su propio despacho Arquitectura + Paisaje

El Arq. Alberto Negrini Vargas ha conjugado la enseñanza de la arquitectura y la arquitectura del paisaje con un vasto ejercicio profesional en arquitectura ambiental, planificación ambiental y arquitectura del paisaje con proyectos, consultorías y asesorías en Costa Rica y otros países.

Su campo de acción profesional es amplio, se ubica en el diseño del territorio, el paisaje y la arquitectura desde una perspectiva holística y sistémica macro hasta el ecosistema y el micro hábitat con asesorías y consultorías en planificación ambiental, diseño del espacio público, arquitectura del paisaje tanto de carácter público como privado entre otros, tiene proyectos en Centro América y España. Es frecuente expositor de estos temas en cursos y conferencias en Costa Rica, México, Guatemala, Nicaragua y República Dominicana. Ejerce profesionalmente con su oficina Arquitectura + Paisaje, en asociación con la Dis. Pais Pamela Molina M. Cuarenta y dos años de experiencia profesional.

Ha recibido varios premios y reconocimientos, entre ellos varios premios Maranta, premio otorgado por la Asociación de Paisajistas Costarricenses en el marco de la Bienal Internacional de Arquitectura en la Categoría Arquitectura del Paisaje, entre ellos, los más recientes, Segundo lugar en proyecto construido en la Bienal Internacional de Arquitectura de Costa Rica del 2018 por Golfito Marina Village, Primer Lugar Proyecto Construido Bienal Internacional de Arquitectura de Costa Rica 2020 con el proyecto Savia, Segundo Lugar Proyecto No Construido, Bienal Internacional de Arquitectura de Costa Rica 2020 con el proyecto Parque Urbano Río Pacacua, Wellbeing Cities 2020 Award del Global Initiative to Give Rise to the Wellbeing Movement con el Proyecto de vivero de Producción y educación de la Municipalidad de Curridabat.

Además ha recibido varios premios en concursos de Diseño tal como Ganador del concurso para el Boulevard de la Calle de la Amargura (Montes de Oca), Mención de Honor en el



concurso de la Sede de Fundecor en Horquetas de Sarapiquí, proyecto elegible en el concurso de vivienda sostenible para clase media promovido por UICN, proyecto finalista en Bilbao Jardín 2009 (construido en La Ciudad de Bilbao); además de varios reconocimientos, entre ellos, un artículo y entrevista bajo la calidad de Profesional Distinguido en la Revista Habitar mayo, 2018, publicación oficial del Colegio de Arquitectos de Costa Rica. En el año 2022 fue homenajeado como Profesional distinguido por el Colegio de Arquitectos de Costa Rica por su trayectoria profesional, aporte a la disciplina, sociedad y excelente fortalecimiento a la institución.

Resumen de trabajo profesional

Con cuarenta y dos años de experiencia en la Arquitectura del Paisaje en Costa Rica y el extranjero ha desarrollado proyectos en dos grandes ramas, Planificación ambiental y Arquitectura del paisaje, en el primero se han trabajado arriba de 5.000 Ha. (50.000.000 de m²); en Arquitectura del paisaje se han trabajado más de 2.000.000 m².

Regularmente trabaja proyectos para Áreas protegidas, públicas y privadas, así como en áreas cercanas a áreas de conservación; en general, el componente de responsabilidad ambiental es muy alto en nuestros proyectos.

1. Planificación ambiental

Planificación ambiental:

Más de veinte proyectos en esta categoría para Estaciones Biológicas, desarrollo turístico, desarrollo de comunidades residenciales y ordenamiento costero. Colaboración como especialista con varias organizaciones en Estudios de impacto ambiental y planes de desarrollo. Profesional colaborador de Centro Científico Tropical en arquitectura y arquitectura del paisaje.

Residenciales:

Diseño ambiental y paisajístico o diseño integral para más de treinta asentamientos, urbanizaciones y residencias individuales con carácter ambiental sobresaliendo el Ecoresidencial Hacienda El Pelón de la Altura (126 villas en primera etapa, cerca de mil una vez terminado) y Carrillo BR (con más de 1500 Ha), finalista con grupo VISCR.01 (coordinador del equipo) del Concurso de vivienda sostenible, Costa Rica (2011)

Instalaciones en Áreas Protegidas:

Más de treinta proyectos en Áreas Protegidas incluyendo edificaciones, servicios, senderos y puesta en valor.



Instalaciones científicas y educativas:

Cerca de 20 proyectos, desde laboratorios a centros de investigación o Estaciones Biológicas sobresaliendo el plan maestro y diseño de varias edificaciones para la Estación Biológica Las Cruces, la Estación Biológica Palo Verde y el trabajo realizado para la Estación Biológica La Selva, estas de la Organización de Estudios Tropicales, también trabajos para el Centro científico Tropical y varias organizaciones no gubernamentales u organismos privados.

Instalaciones turísticas:

Diseño ambiental y paisajístico para más de cincuenta proyectos para la actividad turística, generalmente con un alto contenido ambiental y para el ecoturismo.

2. Arquitectura del paisaje:

Paisajismo de carácter público:

Accesos paisajísticos, miradores, paseos peatonales y parques sumando más de veinte proyectos en Costa Rica y Guatemala. Se destaca el diseño del Parque Ecológico Condega en Liberia Guanacaste y el de la Calle de la Amargura, San Pedro, San José, proyecto ganador del Concurso de Anteproyectos convocado por la Alcaldía de Montes de Oca.

Proyecto finalista en Bilbaojardín, Bilbao, España, 2009. Isleta Hospital México ganador de Mención de Honor en Bienal de Arquitectura de Costa Rica 2010 en Paisajismo. Parque Lineal Río Pacacua, segundo lugar proyecto no construido Bienal de Arquitectura 2020. Se destaca la colaboración con ASECAN (Asociación para el Embellecimiento de Carreteras Nacionales) en el paisajismo en varias carreteras y vías nacionales.

Paisajismo para desarrollo residencial:

Más de 50 proyectos de paisajismo para residencias o conjuntos residenciales, algunos publicados en revistas especializadas. Sobresale el Ecoresidencial Hacienda El Pelón de la Altura con 1200 Hectáreas (proyecto ecológico) y Carrillo BR con 1500 Ha., también el plan maestro de desarrollo para Hacienda Rosa María, proyecto de 2.000 Ha. Igualmente los proyectos para varias firmas de arquitectura e ingeniería

Paisajismo institucional:

Entre proyectos institucionales e industriales se han desarrollado más de veinte sobresaliendo los realizados recientemente para INTEL, Pan American Woods, Zona Franca América, asimismo para carreteras nacionales, Circunvalación de la ciudad de San José para ASECAN. Se incluyen proyectos para varias municipalidades.



Paisajismo turístico:

Más de 50 proyectos de paisajismo para empresas turísticas en Guatemala, El Salvador, Nicaragua y Costa Rica, incluyendo propuestas de integración al entorno natural.

Paisajismo ambiental:

Incluye proyectos de diseño y de evaluación ambiental para desarrollos y para Parques Nacionales y otras Áreas Protegidas públicas y privadas, entre ellos Parque Nacional Los Quetzales, Parque Nacional La Cangreja, sendero elevado en el P N Barra Honda y el proyecto privado Savia en Monteverde.

Jardinería:

Esta actividad se desarrolla desde 1985, en los últimos 4 años se han desarrollado cerca de 60 proyectos en esta categoría, algunos de ellos publicados en revistas especializadas. El área de estos varía desde pocos metros cuadrados a 80.000 m², proyectos en Guatemala, El Salvador, Nicaragua y Costa Rica. Estos proyectos son de área y complejidad variables, recientemente se han realizado más de diez proyectos para locales de comercio, más de 25 proyectos de jardines realizados para empresas turísticas con áreas desde 500 a 100.000m², proyectos en Guatemala, El Salvador, Nicaragua y Costa Rica, algunos de ellos publicados en revistas especializadas, varios proyectos como parques comunales, áreas recreativas o zonas comunes para condominios, sobresaliendo el proyecto finalista del concurso "Bilbao Jardín 2009" en España, escogido también para ser presentado en Medellín, Colombia en 2010.

Asesoría y consultoría:

El trabajo habitual incluye la consultoría y asesoría para firmas e instituciones, para mencionar algunas con las que se colabora actualmente se mencionan: Condisa (Arquitectura e ingeniería, desarrollos habitacionales e institucionales), Indeca (Ingeniería y arquitectura, residenciales, institucionales, camposantos etc.), Arq. Víctor Cañas (arquitectura residencial), Arq. Carlos Guillermo Ramirez (arquitectura hotelera, residencial), Arq. Maggio Cercone (arquitectura hospitalaria, educativa, residencial), Arq. Oscar Canales (arquitectura en zonas francas), Arq. Stanley Rattner y Steven Rattner, Grupo Leumi (arquitectura residencial vertical y horizontal), Arq. Alberto Reifer (arquitectura comercial e institucional), C2 Arquitectos (arquitectura comercial y turística), Arq. Pedro Abdalla (marina y residenciales), Centro Científico Tropical (estudios de impacto ambiental, arrecife, centro ambiental, etc.) Studio Saxe (residencial y turístico), Ocho Design (planeación ambiental, arquitectura del paisaje); 8Design, Planes maestros y diseño de paisajismo; Taller Acá (Guatemala), planes maestros y paisajismo.

Expresión artística:

Desde el 2022 ha realizado dos exposiciones individuales de dibujo a plumilla sobre el Bosque nuboso. Sigue desarrollando esta faceta.



ARQUITECTURA DEL PAISAJE